



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Liceo Classico Statale "Dante Alighieri"
Via Ennio Quirino Visconti n.13, 00193 Roma
Cod. min. RMPC07000L e-mail rmpc07000l@istruzione.it
Segreteria 06-121124725 - Fax 063216207
Codice fiscale 80210770584

CERTAMEN EUROPEO 2018: *Cittadinanza europea: pratiche didattiche fra antico e moderno*

Il Liceo Ginnasio Statale "Dante Alighieri" di Roma, in collaborazione con il Liceo Terenzio Mamiani (Roma), membro del Comitato Tecnico Operativo della Rete Nazionale dei Licei Classici e di concerto con esperti del mondo accademico italiano e in gemellaggio con il Wilhelmsgymnasium di Monaco di Baviera, organizza la IV edizione del *Certamen* transnazionale europeo.

IV Certamen Edizione 2018

Le finalità del *certamen* sono:

- porre a confronto sistemi educativi antichi e moderni;
- potenziare un'educazione che sviluppi la capacità di ragionamento dell'allievo e formi individui in grado di giustificare le proprie scelte;
- riflettere sul concetto di multiculturalismo, inteso come convivenza di culture diverse all'interno della stessa nazione;
- valorizzare il confronto con il diverso per una valutazione razionale di tutte le differenti possibilità e per giungere a un'auspicabile convergenza attraverso il dialogo;
- rafforzare lo scambio di buone prassi tra sistemi scolastici europei attraverso la mobilità studentesca;
- attualizzare gli studi classici in chiave laboratoriale;
- sottolineare i collegamenti tra la didattica del latino e del greco;
- rafforzare l'integrazione culturale europea ripercorrendo in chiave sincronica e diacronica autori e testi classici.

Compito precipuo degli studi superiori è quello di educare i giovani a svolgere in maniera attiva e consapevole le funzioni di cittadini, sviluppando la capacità di giudicare criticamente se stessi e le proprie tradizioni. La scuola antica in questo senso offre numerosi esempi sia in ambito retorico che filosofico. Il metodo socratico, saldamente connesso al contesto cittadino e al vissuto quotidiano, diviene modalità di approccio al reale, fondandosi su un'attitudine alla riflessione e all'indagine relativa alla giustezza delle proprie convinzioni. Anche in ambito retorico la scuola è essenzialmente luogo di formazione del futuro cittadino. Nel *curriculum* scolastico ideato da Quintiliano nell'*Institutio oratoria* la formazione tecnica e morale del futuro oratore, *vir bonus dicendi peritus*, coincidono perfettamente. Si tratta, dunque, di indagare quanto i metodi e le pratiche didattiche antiche

possano offrire spunti di riflessione alla scuola moderna, il cui scopo principale dovrebbe essere quello di sviluppare nell'allievo la capacità di ragionare in modo autonomo e formare individui in grado di giustificare le proprie scelte grazie al confronto con culture diverse, così da esercitare in modo cosciente il ruolo di cittadini europei.

La prova sarà articolata in tre sezioni:

- a- la prima, rivolta al **II anno dei Licei classici**, prevede la traduzione di tre brevi brani, rispettivamente in latino, in greco e in una delle lingue europee scelte dal candidato fra inglese, francese o tedesco, accompagnata da un commento strutturato in italiano o in lingua straniera;
- b- la seconda, rivolta al **IV e V anno dei Licei classici**, verterà sull'analisi di testi di autori greci, latini e di filosofi moderni e contemporanei opportunamente selezionati; al candidato sarà richiesto di produrre un saggio breve in italiano o in una delle lingue europee a scelta fra inglese, francese o tedesco;
- c- la terza sezione, rivolta al **IV e V anno di tutti gli ordini di Licei**, verterà sull'analisi di testi di autori greci, latini (forniti in traduzione) e filosofi moderni e contemporanei opportunamente selezionati; al candidato sarà richiesto di produrre un saggio breve in italiano o in una delle lingue europee a scelta fra inglese, francese o tedesco.

Ogni scuola potrà partecipare con un numero massimo di quattro studenti. La partecipazione è a numero chiuso e non potrà superare i 70 (settanta) concorrenti.

In caso di domande di partecipazione eccedenti, per gli studenti italiani si procederà alla selezione dei primi migliori aspiranti attraverso una graduatoria di merito basata sui risultati al termine del I quadrimestre/trimestre del corrente anno scolastico: la media in latino e in greco scritto e orale (per i Licei classici) e, a parità, la media complessiva dei voti di tutte le materie oggetto del curriculum di studi. Per gli studenti stranieri ci si baserà sul giudizio certificato dalla scuola di provenienza e, in caso di parità, sulla priorità della domanda. La domanda di partecipazione (la cui compilazione è a cura delle scuole d'appartenenza degli aspiranti concorrenti) deve indicare le generalità dei singoli concorrenti, la classe cui sono iscritti nell'anno scolastico in corso e la sezione del *certamen* cui intendono partecipare.

Mercoledì 31 gennaio 2018 è il termine ultimo per far pervenire alla segreteria del concorso, a cura delle scuole (per posta elettronica), le domande di partecipazione redatte secondo il modello scaricabile dal sito www.liceodantealighieri.it unitamente alla relativa documentazione alla segreteria del concorso, presso il Liceo Classico "Dante Alighieri", via Ennio Quirino Visconti n.13 - 00193 Roma: segreteria scolastica Tel.: 06121124725 - fax 063216207 - e-mail: rmpc07000l@pec.istruzione.it. Per ulteriori informazioni contattare la referente del *certamen*, prof.ssa Francesca Romana Nocchi.

Domande e documentazioni incomplete o pervenute dopo i termini previsti dal Regolamento non verranno prese in considerazione.

L'edizione 2018 del concorso si terrà il 19 febbraio 2018 presso il Liceo Terenzio Mamiani per la prima sezione; presso il Liceo Classico "Dante Alighieri" per la seconda e terza sezione. La prova avrà la durata massima di quattro ore, con inizio alle ore 10.00 e termine ultimo alle ore 14.00.

I concorrenti, muniti di valido documento d'identità, si accrediteranno presso l'accettazione del concorso, nei locali dei Licei dove si svolgerà la prova, dalle ore 09,00 alle 09,45 di lunedì 19 febbraio 2018.

Sono premiati gli autori dei due migliori elaborati di ognuna delle tre sezioni, ad insindacabile giudizio della commissione del concorso, presieduta dal prof. Roberto Nicolai Mastrofrancesco, dell'Università 'La Sapienza' di Roma.

Il primo premio delle tre sezioni ammonta a 200,00 euro; il secondo a 150,00 euro.

La premiazione si svolgerà alle ore 11,00 di mercoledì 21 febbraio 2018 .

REGOLAMENTO

1. È istituito, con cadenza annuale, il CERTAMEN EUROPEO: *Cittadinanza europea: pratiche didattiche fra antico e moderno*.

Le finalità del concorso consistono nella valorizzazione dei seguenti punti:

- a) porre a confronto sistemi educativi antichi e moderni;
- b) potenziare un'educazione che sviluppi la capacità di ragionamento dell'allievo e formi individui in grado di giustificare le proprie scelte;
- c) riflettere sul concetto di multiculturalismo, inteso come convivenza di culture diverse all'interno della stessa nazione;
- d) valorizzare il confronto con il diverso per una valutazione razionale di tutte le differenti possibilità e per giungere a un'auspicabile convergenza attraverso il dialogo;
- e) rafforzare lo scambio di buone prassi tra sistemi scolastici europei attraverso la mobilità studentesca;
- f) attualizzare gli studi classici in chiave laboratoriale;
- g) sottolineare i collegamenti tra la didattica del latino e del greco;
- h) rafforzare con percorsi ragionati l'identità culturale europea, ripercorrendo in chiave sincronica e diacronica autori e testi classici antichi e moderni.

2. Il concorso è riservato agli studenti che frequentano il secondo, il quarto e il quinto anno dei Licei Classici, il IV e V anno dei Licei di ogni ordine ed è aperto agli studenti dell'Unione Europea.

3. Per la partecipazione al concorso si richiede agli studenti italiani un voto non inferiore all'otto in latino e in greco (solo per le due sezioni destinate ai Licei Classici) nella pagella dell'a.s. 2016-2017; agli studenti dell'Unione Europea una dichiarazione della scuola frequentata che attesti il livello di conoscenza della lingua latina e/o greca (buono, ottimo o eccellente).

4. Ogni scuola potrà partecipare con un numero massimo di quattro studenti. La partecipazione è a numero chiuso e non potrà superare i 70 (settanta) concorrenti. Potranno partecipare al Certamen 20 studenti delle scuole dell'U.E.

5. Non possono partecipare al concorso gli studenti che, nei due anni scolastici precedenti (nell'anno scolastico precedente per gli alunni del liceo classico), abbiano avuto come insegnante un membro della commissione del concorso.

6. La quota di partecipazione a studente è fissata a 50,00 euro da versare sul conto corrente postale n. 60063005, o Banco Posta CODICE IBAN: IT88S0760103200000060063005 con la causale Certamen 2018; sarà cura dei singoli istituti scolastici compilare la scheda di adesione in ogni parte. Qualora partecipino più studenti della stessa scuola la quota di partecipazione è di 30,00 euro a studente.

7. Alla domanda deve essere allegata copia della pagella dell'a.s. 2016-2017 per gli studenti italiani o l'attestato della scuola frequentata per gli studenti dell'Unione Europea. Agli studenti minorenni è richiesta l'autorizzazione scritta di un genitore o di chi ne fa le veci.

8. La commissione del concorso è formata da tredici membri, sarà presieduta da un docente universitario e così costituita: tre docenti universitari e ulteriori dieci membri scelti tra docenti del liceo o esperti riconosciuti di lingua e letteratura latina e greca e filosofia, di lingua inglese, francese e tedesca. La commissione sceglie al proprio interno il vicepresidente e il segretario. In occasione della correzione degli elaborati la commissione può articolarsi in sottocommissioni, ferma restando la imprescindibile collegialità delle valutazioni finali. Compiti esclusivi dei membri della commissione sono la scelta dei testi su cui verte annualmente il concorso e la correzione degli elaborati.

9. I concorrenti possono essere accompagnati da un insegnante.

10. Di anno in anno, a cura della commissione del concorso, verrà indicato l'argomento su cui verte la prova due mesi prima della data del *certamen*.

Nello specifico, questa edizione del *Certamen* avrà come tema: *Cittadinanza europea: pratiche didattiche fra antico e moderno*

Il candidato potrà scegliere tra una delle seguenti prove:

a. per gli alunni del **II anno dei Licei classici**, la traduzione di tre brevi brani, rispettivamente in latino, in greco e in una delle lingue europee scelte dal candidato fra inglese, francese o tedesco, accompagnata da un commento strutturato in italiano o in lingua straniera;

b. per gli alunni del **IV e V anno dei Licei classici**, l'analisi di testi di autori greci, latini e filosofi moderni e contemporanei opportunamente selezionati; al candidato sarà richiesto di produrre un saggio breve in italiano o in una delle lingue europee a scelta fra inglese, francese o tedesco;

c. per gli alunni del **IV e V anno di tutti gli ordini di Licei**, l'analisi di testi di autori greci, latini (forniti in traduzione) e filosofi moderni e contemporanei opportunamente selezionati; al candidato sarà richiesto di produrre un saggio breve in italiano o in una delle lingue europee a scelta fra inglese, francese o tedesco.

Nello specifico, l'analisi dei brani antichi verterà su: Ps.-Plutarco (*De liberis educandis*); Cicerone (*De oratore*), per il biennio; Isocrate (*Contro i Sofisti*), Platone (*Politeia*), Quintiliano (*Institutio oratoria* I-II, XII), Tacito (*Dialogus de oratoribus*) per il IV e V anno. Fra le opere moderne e contemporanee saranno oggetto d'analisi: Eleanor Roosevelt (*Good Citizenship: the Purpose of Education*, in "Pictorial Review" 31, April 1930), Marguerite Yourcenar (*Les yeux ouverts*, Paris 1980), Jacques Delors (*L'Éducation: un trésor est caché dedans*, Rapport à l'UNESCO de la Commission Internationale sur l'Éducation pour le vingt et unième siècle, Paris 1996), Tahar Ben Jelloun (*Le racisme expliqué à ma fille*, Paris 1998), Malala Yousafzai (*Speech at the First Youth Takeover of the United Nations on July 12, 2013*) per il II anno; Jean-Jacques Rousseau (*Émile, ou de l'éducation*, L'Aia 1762), Werner Jaeger (*Die Formung des griechischen Menschen*, I-III, Berlin-Leipzig 1933-44), John Dewey (*Experience and Education*, New York 1938), Zygmunt Bauman (*Liquid Modern Changes to Education*, Padova 2011).

Per la preparazione al *certamen* si consigliano:

- H.I. Marrou, *Storia dell'educazione nell'antichità*, Studium, Roma 2016 (pref. G. Tognon).
- S.F. Bonner, *L'educazione nell'antica Roma. Da Catone il censore a Plinio il giovane*, Armando Editore, Roma 1986.
- E. Morin, *Insegnare a vivere. Manifesto per cambiare l'educazione*, Raffaello Cortina, Milano 2015.
- Martha C. Nussbaum, *Non per profitto*, il Mulino, Bologna 2011.
- Martha C. Nussbaum, *Coltivare l'umanità; i classici, il multiculturalismo, l'educazione contemporanea*, Carocci 2014.

11. La durata massima della prova è fissata in quattro ore. È ammesso l'uso dei vocabolari di latino-italiano, greco-italiano e dei dizionari delle lingue inglese, francese e tedesca.

12. Al fine di garantire l'imparzialità del giudizio, lo svolgimento della prova e delle successive operazioni di correzione sarà conforme alle regole previste per i pubblici concorsi.

13. È vietato ai concorrenti uscire dai locali di svolgimento della prova prima che dal suo inizio siano passate tre ore.

14. La vigilanza durante lo svolgimento del concorso è a cura della commissione, che può avvalersi all'uopo di membri aggiunti.

15. Sono premiati gli autori dei due migliori elaborati di ciascuno dei tre tipi di prova, ad insindacabile giudizio della commissione.

16. Il primo premio per le tre sezioni in lingua italiana e in lingua straniera ammonta a 200,00 euro; il secondo, a 150,00 euro.

17. In caso di *ex aequo*, l'importo dei relativi premi viene diviso in parti uguali tra i vincitori.

18. A tutti i concorrenti viene rilasciato un attestato di partecipazione.

19. Tutte le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti (per il soggiorno sono previste convenzioni).

Roma, 27 novembre 2017

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Urso

Documento firmato digitalmente ai sensi del
Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse



Alla Segreteria del Concorso
Liceo Classico Statale "Dante Alighieri"
Cittadinanza europea: pratiche didattiche fra antico e moderno
Via Ennio Quirino Visconti n.13
00193 Roma
tel. 06121124725
fax 063216207
e-mail rmpc070001@pec.istruzione.it

Oggetto: iscrizione al *Certamen*: ***Cittadinanza europea: pratiche didattiche fra antico e moderno***

Il/La sottoscritto/a _____ alunno/a frequentante la
classe _____ sez. _____ dell'istituto _____ di _____

chiede di partecipare al *Certamen* che si svolgerà presso codesto istituto dal 19 al 21 febbraio 2018.

A tal fine dichiara:

- di aver scelto di partecipare alla sezione del *Certamen* _____;
- di aver scelto di svolgere la prova nella seguente lingua europea _____;
- di avere preso visione del bando e di accettarlo integralmente;
- di avere riportato in latino e in greco, nella pagella dell'a.s. 2016-2017, una votazione pari o superiore a otto;
- di autorizzare la pubblicazione a titolo gratuito del materiale che produrrà nell'ambito del *certamen* e dei dati personali qui contenuti;

_____ li _____

Firma dell'alunno/a _____

Firma di un genitore per autorizzazione _____