

SCHEDA POF - PRESENTAZIONE PROGETTI a.s. 2017 - 2018

Sviluppare i diversi campi della scheda facendo riferimento ai criteri di valutazione ed elaborazione dei progetti approvati dal Collegio docenti e contenuti nel POF.

Sezione 1 - Dati generali del progetto

1.1 - Denominazione progetto

Indicare la denominazione del progetto

Save the Art – Gli eroi sconosciuti

1.2 - Responsabile progetto

Indicare il docente referente del progetto

Prof. GIOVANNI VERNICH

1.3 - Durata

Indicare l'arco temporale nel quale il progetto sarà attuato

Mesi 3 : previsti n. 2 incontri al mese

1.4 - Risorse umane - docenti, personale ATA, collaboratori esterni partecipanti

Indicare tutti i partecipanti, le relative qualifiche professionali e in caso di collaboratori esterni riportare anche gli enti di appartenenza

1. Assistente Tecnico : n. 1

2. Collaboratore scolastico : n. 1

3.

4.

.....

1.5 - Ampiezza (Destinatari)

Indicare i destinatari cui si rivolge il progetto, il numero di classi coinvolte, se sono coinvolti altri soggetti (altre scuole, Istituzioni, etc.) e specificare se è previsto un numero massimo di studenti partecipanti

Il progetto è rivolto agli alunni delle classi Terze e Quarte.

Principalmente saranno coinvolti alunni delle classi 3G - 4B e 4G.

Si prevede l'adesione di n. 20 studenti.

Sezione 2 - Descrizione del progetto

2.1 - Finalità, obiettivi e metodologie

Descrivere le finalità, gli obiettivi che si intendono perseguire e le metodologie utilizzate.

Il progetto si inquadra nel programma di Cittadinanza Attiva con l'intento di sensibilizzare gli studenti verso la salvaguardia e la tutela dei beni storici, artistici e culturali. Attraverso alcuni eventi selezionati di particolare rilievo avvenuti nel secolo scorso, ci si propone di far conoscere agli alunni episodi e personaggi poco conosciuti che sono stati determinanti per la salvaguardia del patrimonio artistico e culturale del nostro Paese. Tra l'altro verrà dato risalto ad avvenimenti che hanno determinato interventi di salvaguardia e restauro conservativo che sono diventati punti di riferimento della nostra storia.

Gli obiettivi sono :

- **Creare nei giovani uno spirito di partecipazione attiva alla salvaguardia del nostro patrimonio storico, artistico e culturale**
- **Sensibilizzare le coscienze alla difesa e protezione delle opere d'arte;**
- **Conoscere il patrimonio artistico attraverso l'analisi delle opere d'arte salvate da eventi bellici e traumatici e da catastrofi naturali;**
- **Conoscere la legislazione in materia di salvaguardia e le tecniche del restauro conservativo.**

La metodologia utilizzata è la conoscenza del patrimonio artistico e culturale salvato attraverso lezioni e conversazioni sugli episodi storici accaduti e la proiezione di filmati relativi agli approfondimenti specifici

2.2 - Durata e fasi operative

Indicare la durata in mesi e l'arco temporale in cui il progetto sarà realizzato. Illustrare in dettaglio le diverse fasi operative precisando la tipologia degli interventi da attuare

Attuazione del progetto in n. 3 mesi con n. 2 incontri pomeridiani al mese per un totale n. 6 .

Sezione 3 - Beni e Servizi

3.1 - Risorse logistiche

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si intende utilizzare (Aule, laboratori, attrezzature, etc.)

Si intendono utilizzare :

- n. 1 Aula per gli incontri e l'impaginazione del materiale
- n. 1 Aula Audiovisivi

3.2 - Acquisti

Indicare eventuali acquisti di beni (strumentazioni, materiali di laboratorio, materiali didattici, etc.)

Sezione 4- Monitoraggio e prodotti finali

4.1 - Procedure di monitoraggio previste

Indicare gli strumenti utilizzati per il monitoraggio e la verifica (contrassegnare con una X)

Obbligatorie:

1. Scheda periodica del docente referente relativa all'avanzamento dell'attività (da trasmettere alla F.S. POF a completamento di metà delle attività)
2. Foglio firma per studenti e personale coinvolto
3. Relazione finale sulle attività svolte e i risultati conseguiti

Facoltative:

- ☐ Scheda finale valutazione gradimento del progetto
- ☐ Altro (in aggiunta alle opzioni precedenti, sulla base della specificità del progetto)

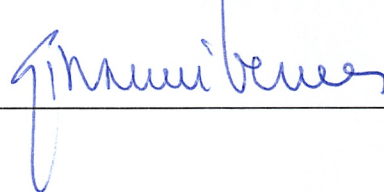
4.2 - Prodotti: presentazione del lavoro finale

Indicare i prodotti finali previsti a conclusione del progetto (contrassegnare con una X)

- ☐ Relazione scritta
- ☐ Audiovisivi
- ☒ Mostra
- ☒ Conferenza
- ☐ Spettacolo
- ☐ Certificazioni
- ☐ Altro :

IL REFERENTE DEL PROGETTO

Prof. Giovanni Vernich



SCHEDA POF - PIANO COSTI DEL PROGETTO

Sezione 1 - Risorse umane coinvolte						
DOCENTI INTERNI (Cognome e nome)	ore di insegna-mento*	ore x costo unitario 35€	ore funzionali all'insegna-mento*	ore x costo unitario 17,50€	Quota autofin. (*)	RISERVATO ALLA SEGRETERIA (Costo + oneri)
1. VERNICH GIOVANNI	18	630,00	6	105,00		
2.						
3.						
4.						
5.						
	Totale costo ore insegnamento=	€ 630,00	Totale costo ore funzionali all'insegnamento =	€ 105,00		
TOTALE PARZIALE 1						
Ore di insegnamento + ore funzionali all'insegnamento = € 735,00						

PERSONALE ATA Qualifica	Ore	TOTALE (ore x costo unitario)	Quota autofin. (*)	RISERVATO ALLA SEGRETERIA (Costo + oneri)
1. N.1 Assistente Tecnico	6	87,00		
2. N.1 Collaboratore scolastico	6	75,00		
3.				
4.				
TOTALE PARZIALE 2		€ 162,00		

COLLABORATORI ESTERNI (Cognome e Nome)	Qualifica	Ore	TOTALE (ore x costo unitario)	Quota autofin. (*)	RISERVATO ALLA SEGRETERIA (Compenso lordo + IRAP 8,5% oppure imponibile + IVA 22%)
1.					
2.					
3.					
TOTALE PARZIALE 3					

(*) Da compilare in caso di progetto in toto o in parte autofinanziato

NOTE PER LA COMPILAZIONE

*TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ DEL DOCENTE COINVOLTO	
1. Docenza	Ore d'insegnamento
2. Attuazione	Ore funzionali all'insegnamento: progettazione, organizzazione, coordinamento, preparazione materiali, assistenza aula, contatti esterni, monitoraggio, relazioni

COSTO ORARIO LORDO DIPENDENTE	
Docenti - ore d'insegnamento	€ 35,00
Docenti - ore funzionali all'insegnamento (non lezione frontale)	€ 17,50
Assistenti Amministrativi e Tecnici	€ 14,50
Collaboratori scolastici	€ 12,50

Sezione 2 - Materiale vario da acquistare			
MATERIALE DI CONSUMO <i>(cancelleria, carta, materiali didattici, CD-DVD, stampati, reagenti chimici, etc.)</i>	Quantità	Costo unitario	Costo totale (compreso IVA)
1.			
2.			
3.			
4.			
TOTALE PARZIALE 4			

SPESE D'INVESTIMENTO (L.I.M., computer, strumenti fotografici, strumenti di laboratorio, etc.)	Quantità	Costo unitario	Costo totale (compreso IVA)
1.			
2.			
3.			
4.			
TOTALE PARZIALE 5			

ALTRI COSTI <i>(iscrizioni a gare ed a organismi, premi, servizi di trasporto, guide, biglietti ingressi, noleggio attrezzature, comunicazione, materiali divulgativi, etc.)</i>	Quantità	Costo unitario	Costo totale (compreso IVA)
1.			
2.			
3.			
4.			
TOTALE PARZIALE 6			

TOTALE GENERALE (Somma dei 6 Totali parziali)	€ 897,00	Riservato alla Segreteria TOTALE GENERALE + ONERI	€ _____
---	-----------------	---	----------------

Sezione 3 - Finanziamento <i>(Indicare la fonte di finanziamento del progetto).</i>	
<input type="checkbox"/> FONDO D'ISTITUTO o ALTRI FONDI SCOLASTICI DISPONIBILI	
<input type="checkbox"/> AUTOFINANZIAMENTO PARZIALE	Quota autofinanziata _____ € Quota/partecipante _____ €
<input type="checkbox"/> AUTOFINANZIAMENTO TOTALE	Quota/partecipante _____ €
<input type="checkbox"/> FINANZIAMENTO ESTERNO <i>(specificare la fonte del finanziamento: ente esterno pubblico, privato, etc.)</i>	

Prof. Giovanni Vernich

Prof. Giovanni Vernich