# **Dipartimento di Lingue Programmazione A.S. 2021 /2022**

In conformità alle linee guida del POF dell’a.s. 2021-22 e del PTOF rinnovato per il triennio 2019-2022, il Dipartimento di Lingue, oltre alla finalità primaria che gli è propria, e cioè potenziare l’apprendimento della lingua inglese, stimolerà nel discente un graduale sviluppo integrato delle competenze di cittadinanza europea e delle “*soft-skills”* affinché possa assumere l’atteggiamento positivo e aperto di *long-learner* e sia pronto a completare gli studi e /o a lavorare in una qualsiasi nazione della UE, nel caso se ne presenti l’opportunità.

Per rendere più organico il processo d’internazionalizzazione, oltre a fare propri i criteri e le procedure di valutazione condivisi e a valorizzare le eccellenze, il Dipartimento ha creato una cornice sistemica comune a tutti i progetti che organizza e realizza ogni anno. Ciascuno di essi, invero, si basa sullo sviluppo di un insieme integrato di competenze di cittadinanza nel quale, tuttavia, è lecito riconoscerne una dominante adatta all’età del discente. Per esempio nelle Certificazioni Internazionali quella dominante è lo sviluppo della capacità comunicativa in lingua straniera dal livello pre-intermedio caratteristico del primo anno di corso e del PET a quello avanzato che gli alunni devono conseguire nel triennio. L’IMUN, invece, presuppone una buona competenza linguistica dato che simula i lavori del Model United Nations e, di conseguenza, sviluppa tutte le competenze sociali e civiche.

Quest’anno, inoltre, il Dipartimento ha indetto un Concorso di Scrittura Creativa in lingua inglese aperto a tutte le classi e suddiviso in tre sezioni: Racconto breve/ Poesie/ Canzoni. Il progetto è intitolato “*Tania Sciortino”* in memoria della collega scomparsa l’anno scorso.

Nel corso di quest’anno scolastico, sebbene l’emergenza sanitaria non sia ancora superata, le lezioni si svolgono tutte in presenza e il Dipartimento ha ricevuto il supporto di un docente Covid che ha reso possibile utilizzare di nuovo il Laboratorio e consentire la preparazione alle Prove Invalsi delle classi quinte. Per questa ragione nel Primo Periodo si è data priorità alle classi quinte e quarte. Successivamente, si organizzerà l’orario in modo da permettere l’utilizzo del laboratorio alle altre classi, a discrezione del docente.

Per quel che concerne l’insegnamento dell’Educazione Civica, introdotto l’anno scorso, il Dipartimento di Lingue si impegna a dare una dimensione internazionale a vari livelli, dal primo al quinto anno di corso, in collaborazione con i Consigli di Classe. In quest’ottica e tenendo nella giusta considerazione l’adesione della scuola alla rete Scuole Green deliberata dal Collegio Docenti nella seduta del 10/09/2021scorso, ciascuna docente si impegna a favorire la discussione su almeno uno dei seguenti “global issues”: i cambiamenti climatici, il progresso sostenibile, le migrazioni, lo status giuridico del rifugiato politico e della donna nella società occidentale e nelle nazioni in via di sviluppo. Inoltre, si potrà prendere nella giusta considerazione le politiche di contrasto alla povertà e al processo d’invecchiamento nella società occidentale con attenzione alla realtà locale, nazionale e internazionale. Ciascuna delle suddette questioni può diventare parte integrante dell’insegnamento della Educazione Civica, il quale viene così arricchito da una dimensione internazionale.

Inoltre, tutte le docenti sono disponibili a dare il proprio contributo allo svolgimento di altre eventuali attività multidisciplinari atte a sviluppare nel discente la consapevolezza della trasversalità dell’azione educativa e/o la preparazione del colloquio multidisciplinare del Nuovo Esame di Stato.

Per valorizzare tutte le proposte progettuali il Dipartimento s’impegna inoltre, là dove possibile, e ancora per quest’anno online, a condividere le esperienze più significative.

.

**BIENNIO**

**Obiettivi Formativi, Competenze di Cittadinanza e Soft-skills**

Il processo di language-learning viene articolato in modo tale che il discente sia naturalmente stimolato a raggiungere gli obiettivi formativi tradizionali e ad acquisire progressiva consapevolezza della necessità di sviluppare di pari passo le competenze di cittadinanza e le *soft-skills* che lo renderanno una persona più matura, responsabile e competitiva nel mondo del lavoro. Pertanto gli obiettivi sono i seguenti:

**a)** il rinforzo della fiducia in sé stessi come discenti e la corretta partecipazione alle attività svolte in classe diventano parte integrante dell’acquisizione di competenze di cittadinanza e “*soft skills”* quali la costruzione del sé, dell’identità personale e della capacità d’interagire con i compagni di classe e/o altri studenti nel caso di attività interclasse o di altre esperienze formative;

**b)** l’acquisizione di un valido metodo di studio viene presentata e realizzata attraverso l’impegno quotidiano ad imparare a imparare e ad assumere, di conseguenza, l’atteggiamento positivo di “*life-long learner*”;

**c)** il rispetto di sé e degli altri, delle istituzioni e dell’ambiente viene sviluppato attraverso l’incoraggiamento ad offrire il proprio contributo alla soluzione dei problemi, oltre a cominciare a sviluppare la capacità di *critical thinking*, cioè comunicare, acquisire e interpretare l’informazione e a individuare collegamenti e relazioni. Tutto questo impegno contribuisce alla crescita dell’alunno e alla sua progressiva consapevolezza dell’importanza di svolgere un ruolo attivo nella società.

**d)** l’impegno a comunicare in modo chiaro e a partecipare ad attività di gruppo o da svolgere in coppia è uno stimolo alla collaborazione e, se necessario, al supporto, cosicché incentivano nel discente la capacità di risolvere problemi e ad assumere un comportamento sempre più autonomo e responsabile. Queste attività si abbinano naturalmente allo sviluppo delle competenze digitali.

Il discente è al centro del processo di language-learning e, per dare ad ogni docente la più ampia autonomia d’insegnamento, il Dipartimento l’anno scorso ha ritenuto opportuno permettere di adottare anche un altro libro di testo *“My Voice”* della Pearson, oltre a “*Language For Life”* OUP già in uso. In alcune classi seconde viene usato “*Language For Life”* B2a scorrimento, mentre in altre è in uso, ancora per quest’anno *Talent 3* CUP

Ne segue che ciascuna docente, pur essendo libera di seguire il percorso che ritiene migliore, deve impegnarsi a raggiungere gli stessi obiettivi didattici in termini di conoscenze e competenze.

Per chiarezza espositiva si presenta prima il Livello di Competenze nella tabella Common European Framework .

Il livello medio di partenza è il Livello A2, descritto nella tabella Common European Framework ci possono sono però alcuni principianti (Livello A1) e altri alunni che già si avvicinano al Livello B1, come risulta dalle prime verifiche informali e/o test d’ingresso. In un’ottica d’inclusione ogni docente avvierà le attività di recupero che ritiene più opportune per il suo gruppo classe, ma il profilo atteso rimane il Livello B1, dato che è sempre più necessario potenziare la competenza linguistica degli alunni.

|  |  |
| --- | --- |
| Livello A1: | Lo studente riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l’interlocutore parli lentamente e chiaramente. |
| Livello A2: | Lo studente riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. |
| Livello  B 1 | Lo studente è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc.. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti. |

Segue la lista di funzioni comunicative con le quali il Dipartimento concorda che gli alunni devono dimostrare di aver acquisito familiarità rispettivamente nel primo e secondo anno di corso, dato che uno degli obiettivi primari è quello di stimolarli ad agire in determinate situazioni di vita reale, oltre ad acquisire familiarità con aree comuni di vocabolario con le quali devono acquisire familiarità.

Nel rispetto dell’autonomia di ciascuna docente, si fa notare, tuttavia, che è sufficiente svolgere circa l’80 % delle sottoelencate funzioni, perché ciascuna deve essere libera di scegliere quelle che ritiene più idonee al proprio gruppo classe in base alla competenza linguistica degli alunni e ai loro interessi. In alternativa, ciascuna docente può scegliere di indicare i Moduli / le unità didattiche del Libro di testo adottato, purché alla fine ci sia omogeneità nello svolgimento del programma, tenuto conto anche del fatto che ci saranno le Prove Comuni per le classi seconde.

Inoltre, per favorire una programmazione inclusiva, che vuole aprirsi alla didattica laboratoriale e basata su progetti, nell’arco dell’anno scolastico i singoli moduli potranno avere una diversa scansione cronologica.

**Primo anno di Corso**

**Part 1 – Communicative Functions**

1. Talking about provenance and nationalities
2. Talking about habitual actions. How to talk about daily routine
3. Talking about free time activities. How to express likes/ dislikes/ preferences.
4. Talking about jobs and professions. How to express ability / unability
5. Describing people: physical appearance, personality, clothes
6. Talking about time: time phraseology / time zones
7. Asking for/ Giving street directions
8. Talking about past experiences. How to write a simple story
9. How long have you been working / surfing the net.? How to describe actions that have been going on for some time
10. Talking about films and books. How to write brief reviews
11. Talking about sports: the most popular sports/ water/ winter / extreme sports

Rules and equipment

1. Making suggestions
2. Relating antefacts in longer, more articulated stories.
3. Describing landscapes, cities and natural disasters
4. Trying to imagine the future and making predictions. How to express certainty / probability/ possibility in regard to the future.

**Part 2- Focus on Grammatical Elements and Linguistic Structures**

I Pronomi Personali ( soggetto e complemento)

il verbo **To Be** ( Forma aff./ interr./.neg/)- There is /There are

Gli aggettivi e pronomi possessivi- il Genitivo Sassone: regola generale e casi particolari

Doppio Genitivo

**Wh-questions** : Who ? What? - Why ? When?- Where?

Whose ? Which ?

Il verbo **To Have**: forma affermativa -interrogativa- negativa

got rafforzativo

Differenze fra British English / American English

Significati particolari di to have usato come verbo principale

( to have breakfast; to have lunch; to have dinner; to have a bath

to have a swim -to have a shower- to have a walk/ etc. etc.)

Modals: Can / Could / May / Forme Aff/ Neg.

Aggettivi e sostantivi di nazionalità

Nomi di nazioni (UK e English-speaking countries)

GLI AGGETTIVI QUALIFICATIVI

di grado positivo comparativo e superlativo

Formazione dei comparativi (maggioranza, uguaglianza, minoranza)

Particolarità

Comparativi irregolari

GLI AGGETTIVI INDEFINITI

Some, any, no: regola generale

Casi particolari : offerte e richieste

Espressioni di quantità : a lot, enough much, many, a little, a few, few

I PRONOMI INDEFINITI

Someone /anyone/ noone regola generale

Casi particolari/ avverbi indefiniti

Il PRESENTE: Il Presente Semplice

Forma: affermativa/negativa/ interrogativa

Usi Particolari

gli avverbi di frequenza- la struttura della frase

I like e verbi seguiti dal gerundio: regola generale e casi particolari (I like +infinito)

I prefer doing something to doing something else

Regola generale + casi particolari (I prefer seguito da infinito)

Il Presente Progressivo

Forma : affermativa/ negativa/ interrogativa/Uso : Contrasto tra Presente Semplice / Progressivo

Presente progressivo con idea di futuro

Contrasto tra : going to/ presente progressivo con idea di futuro

IL PASSATO

il Passato Semplice di To be

Forma : affermativa/ negativa/ interrogativa/

Il Simple Past dei verbi regolari

Forma affermativa/negativa /interrogativa

Uso : espressioni di tempo/ parti della giornata/ quando si dice o si chiede

quando si è svolta un’azione

Il Passato Semplice di To have

Verbi Irregolari :

Il Passato Progressivo / The Past Continuous Tense

Forma : affermativa/negativa/interrogativa

Uso : Contrasto tra Passato Semplice/ Passato Progressivo

Used : azioni abituali nel passato / past habits : used to/would

Used to/ am used to/ am getting used to

The Present Perfect Tense

Forma : affermativa/negativa/ interrogativa

Uso

Present Perfect Tense con gli avverbi: ever/already/just/ still/ yet

Contrasto: Past Simple/ Present Perfect Simple

Il Present Perfect Progressivo /The Present Perfect Continuous

Forma: affermativa/negativa/interrogativa

Uso

For /Since

Verbi con i quali non si usa il Present Perfect Continuous

Imperative: Forme Aff/ Negative

Uso di Let + Object Personal Pronoun- infinitive

Il Past Perfect Simple/ Past Perfect Continuous

Forma : affermativa/ negativa/ interrogativa

Uso

For /Since

Verbi con i quali non si usa il Past Perfect Continuous

Il FUTURO

Il Futuro semplice

Il Futuro intenzionale: be going to

Forma: affermativa/ negativa/interrogativa

Uso: progetti/intenzioni o decisioni precedenti al momento in cui si parla

Il Presente Progressivo/ Present Continuous per progetti futuri già definiti e prestabiliti nel futuro prossimo

Contrasto tra : going to/ presente progressivo con idea di futuro.

PERIODI IPOTETICI / CONDITIONAL SENTENCES: Type 1: forma base e possibili varianti Tipo 0 /Type 0 e leggi di fisica

**Per obiettivi minimi** si intende che l’alunno ha conseguito una preparazione almeno sufficiente nelle suddette funzioni comunicative e strutture linguistiche

**Secondo Anno di Corso**

In conformità all’esigenza di raggiungere il livello B1+ della Common European Framework, ciascuna docente in piena autonomia si impegna a coinvolgere il proprio gruppo classe in quelle attività individuali o di gruppo che ritiene più idonee a sviluppare la loro fluency e anche la capacità di produzione scritta.

Ciascuna docente, se lo ritiene necessario, può iniziare l’attività didattica con una revisione dei tempi narrativi e proporre un’attività che sia una semplice, ma proficua verifica.

Di seguito le funzioni comunicative con le quali gli alunni devono acquisire familiarità, con lo stesso grado di autonomia concordato per le classi prime.

Part 1- Communicative Functions

1. Communication/ breaking news and the world of journalism
2. Exploring the World of Social Networks
3. Recounting a story
4. Expressing your opinion: agreeing and disagreeing.
5. Talking about food and balanced diets
6. Making all sorts of hypotheses
7. Expressing Regret
8. Talking about Crimes and Punishments
9. Reporting events
10. Describing an industrial process / technology of the future

N.B. Come per le classi prime, in alternativa, ciascuna docente può scegliere di indicare i Moduli / le unità didattiche del Libro di testo adottato, purché alla fine ci sia omogeneità nello svolgimento del programma, tenuto conto anche del fatto che ci saranno le Prove Comuni per le classi seconde.

**Part 2- Focus on Grammatical Elements and Linguistic Structures**

Revisione dei tempi verbali / Tense Revision / Consolidamento / Consolidation of

Il Trapassato / The Past Perfect Simple

Forma affermativa, negativa, interrogativa

Il Trapassato / The Past Perfect e gli avverbi just-already, ever, never

Contrasto : Trapassato e Passato Semplice / Past Perfect Tense and Past Simple Tense

The Past Perfect Continuous Tense

Contrasto : Past Perfect Continuous / Past Perfect Simple

MODAL VERBS (1) per esprimere certezza o possibilità relative al futuro

Will, may, might

Obbligo o necessità : must/ have to / must not/ don’t have to

deduzione logica positiva (He must be) /negativa (He can’t be)

certezza, possibilità, probabilità: must/can’t/ may/might/could

MODAL VERBS (2) :

Consigli e raccomandazioni- should/ ought to/ had better

PRONOMI RELATIVI Focus sulle differenze Formal / Spoken English

PROPOSIZIONI RELATIVE DETERMINATIVE

PROPOSIZIONI RELATIVE INCIDENTALI

PROPOSIZIONI RELATIVE CONNETTIVE : Focus sulle differenze Formal / Spoken English

PERIODI IPOTETICI / CONDITIONAL SENTENCES :

Formazione periodo ipotetico del I tipo: ipotesi / proposizione principale If-clause and main- clause

Forma base : possibili variazioni della main-clause per esprimere diverse sfumature

di significato (can/may/must/ imperativo)

Formazione periodo ipotetico del II tipo If-clause and main-clause

Possibili variazioni per esprimere sfumature diverse (could, might)

Formazione periodo ipotetico del III tipo : if-clause and main –clause

Forma base possibili variazioni della main-clause per esprimere sfumature diverse (If I had known…I could /might have done)

Mixed Types

If Only/ I wish

LA FORMA PASSIVA / THE PASSIVE VOICE:

Aff/ Neg/ Interrog of the Passive voice: all tenses of the Indicative/ Conditionals/ Modals/ Infinitive

Verbs with two objects

It is said / it is rumoured/ it is reported.

DISCORSO INDIRETTO /REPORTED SPEECH : Concetto generale General Concept

Affermazioni /Statements

Cambiamenti di pronomi e avverbi se la clausola introduttiva è nel presente: He says that

Cambiamento di tempi verbali se la clausola introduttiva è nel passato: he said that

Say and tell

Interrogative indirette / Reported questions

Ordini e richieste indirette/ Reported orders and requests

**Per obiettivi minimi** si intende che l’alunno ha conseguito una preparazione almeno sufficiente nelle suddette funzioni comunicative e strutture linguistiche

TRIENNIO

Il corso si rivolge a studenti di livello pre-intermedio per raggiungere un livello intermedio / post-intermedio. Il processo di language-learning viene articolato in modo tale che l’alunno sia naturalmente stimolato ad acquisire una sempre più chiara consapevolezza della necessità di acquisire un comportamento responsabile e d’ integrare conoscenze e competenze che gli consentano di svolgere un ruolo attivo nella società e in Europa. Pertanto gli obiettivi sono i seguenti:

**Obiettivi formativi competenze di cittadinanza e soft skills**

* **Imparare a imparare**: il discente, già abituato ad organizzare il proprio apprendimento, viene ora stimolato a individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione e di formazione (formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie di apprendimento. L’attenzione a tutti questi elementi è parte integrante del processo di *lifelong learning*
* **Comunicare:** il discente, già abituato a sviluppare costantemente la sua capacità di comunicare, che è una competenza di cittadinanza e una *soft skill*, viene ora sollecitato a svolgere attività di livello più avanzato che richiedono la comprensione di messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico e/o scientifico) e di complessità diversa, trasmessi mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Pertanto lo sviluppo di questa capacità si fonde anche con la sua progressiva acquisizione della cittadinanza digitale.
* **Rispettare le persone, le loro idee, l’ambiente e le regole**: il discente viene stimolato a comprendere i diversi punti di vista e a collaborare con i compagni, e a offrire il suo supporto se necessario, per valorizzare le proprie e altrui capacità e contribuire alla realizzazione delle attività e/ o dei progetti collettivi. Tutto questo è addestramento al *teamwork* e all’ acquisizione dei principi base di etica del lavoro, che sono parte integrante del nuovo insegnamento di Educazione Civica e sono, di conseguenza, analizzati e discussi anche con altri docenti in un’ottica multidisciplinare.
* **Acquisire capacità argomentative e dialettiche:** il discente, già abituato a riflettere su un testo, viene stimolato a sviluppare ulteriormente le sue capacità di “critical thinking”, cioè leggere attentamente un testo e interpretarlo criticamente distinguendo fatti e opinioni e intuendo anche quello che l’autore non dice esplicitamente

**Individuare collegamenti e relazioni**: il discente viene stimolato a individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra eventi e concetti diversi, anch appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.

**Obiettivi didattici**:

* Acquisizione di una competenza linguistico - comunicativa nelle quattro abilità di base a livello intermedio/post intermedio in relazione al sistema di riferimento elaborato dal Consiglio di Europa (Common European Framework of Reference): livello di partenza B1+/ B2, profilo atteso B2/C1 (livello avanzato);
* Possibilità di conseguimento del First Certificate in English;
* Acquisizione delle competenze necessarie ad affrontare l’Esame di Stato e la Prova Invalsi basata su un test online di listening-comprehension e use of English . il Dipartimento può utilizzare materiale didattico raccolto negli anni scorsi dalle Professoresse Amabile e Sciortino e ora opportunamente aggiornato.
* Promozione della trasversalità attraverso lo svolgimento del modulo di Educazione Civica, con il contributo di tutto il Consiglio di Classe.

|  |  |
| --- | --- |
| Livello B2: | Lo studente è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità con un parlante nativo. Sa produrre testi chiari e articolati su un argomento dato e sa esprimere un’opinione su un argomento d’attualità, esponendo i pro e i contro. |
| Livello C1: | Lo studente è in grado di comprendere un’ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione. |

**3° Anno: Obiettivi minimi disciplinari**

Al termine dell'anno, lo studente dovrà aver raggiunto i seguenti obiettivi minimi, in termini di **competenze e abilità**:

* comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola, nel tempo libero e nella vita di tutti i giorni
* produrre in forma sia orale che scritta testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse
* descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, ambizioni, esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti, sviluppando, di conseguenza l’abilità di *critical thinking*
* comprendere semplici testi scritti di tipo letterario e di attualità
* analizzare, riassumere e commentare un testo letterario, sia in forma scritta che orale (ulteriori stimoli allo sviluppo di *critical thinking*)

**Strutture Linguistiche**

Revision of Tenses

Reported Speech: statements, questions, orders

If – Clauses: 3rd Type

Passive voice

Revision of Modals

Connectives

Phrasal verbs

Per conseguire i suddetti obiettivi didattici si concorda sull’ opportunità di svolgere almeno 3 delle unità di Talent 3 Intermediate che non sono state esaminate nel secondo anno di corso, lasciando piena autonomia di scelta alla singola docente.

.

Ciascuna docente è, inoltre, libera di potenziare la competenza linguistica dei propri alunni integrando le suddette unità con

* lo svolgimento di ulterior listening-/reading comprehension activities prese da altre fonti e/o workshops on how to perform a certain task, for example writing definitions or summary-writing.
* group/ research work per il Modulo di Educazione Civica, svolto in collaborazione con il Consiglio di Classe, in un’ ottica multidisciplinare e, per quanto possibile, con una dimensione internazionale.

**Letteratura:**

* Per quel che concerne il libro di testo alcune classi (3 A, 3D, 3G, 3L ) hanno preferito conservare il libro :

**Performer Heritage -Zanichelli** già in uso nell’Istituto da parecchi anni.

Invece per le classi 3B, 3C,3 E, 3F, 3H è stato adottato **Amazing Minds Compact- Pearson,**

* Per quel che concerne lo svolgimento del programma di letteratura il Dipartimento ritiene opportuno concedere a ciascuna docente una certa flessibilità riguardo all’approccio ai singoli autori, agli argomenti la scelta dei testi letterari da analizzare, in considerazione della necessità di dare più spazio all’approccio ai “*global issues”* e al Modulo multidisciplinare di Educazione Civica elaborato all’ interno di ogni Consiglio di Classe
* Scansione cronologica: focalizzare l’attenzione sul periodo dalle origini al Rinascimento.

**4° Anno: Obiettivi minimi disciplinari**

Data la necessità di continuare a potenziare la competenza linguistica degli alunni in preparazione alle Prove Invalsi del quinto anno, le docenti hanno ritenuto opportuno offrire loro il supporto di un libro di testo nuovo che da una parte permetta la revisione delle seguenti **Strutture Linguistiche**

* Use of Narrative Tenses
* Connectives
* Phrasal verbs
* Verbs of senses
* Special constructions

dall’ altra stimoli gli alunni a sviluppare la propria *fluency* affrontando la riflessione su “*global issues*” e/o altri temi d’attualità e cultura afferenti al Modulo di Educazione Civica.

Anche in questo caso il Dipartimento ha scelto due diversi libri di testo:

**Performer B2- Zanichelli**

**Deep into Topic- Loescher**

Inoltre possono essere utilizzati materiali in digitale o fotocopia tratti da testi vari per approfondire le tematiche in programma

**Letteratura**: Dato che ogni docente dedicherà spazio e tempo all’ approccio e alla riflessione su almeno uno o due dei “topics” o “global issues” soprammenzionati, nonché al Modulo di Educazione Civica multidisciplinare elaborato in collaborazione con il Consiglio di Classe, il Dipartimento concede ampia flessibilità riguardo allo svolgimento del programma, purché ciascuna docenti stimoli i suoi alunni a conoscere un congruo numero di autori e analizzare alcuni testi significativi in relazione alle tematiche sviluppate all’interno dei suddetti moduli.

Scansione cronologica:

dal Rinascimento all’ Età Pre - Romantica, nel IV

ma alcune docenti preferiscono

svolgere tutto il programma dell’Ottocento, cioè Età Vittoriana inclusa, per dare più spazio al Novecento nel quinto anno.

Al termine del quarto anno di corso il discente deve avere sviluppato le seguenti abilità:

attivare modalità di apprendimento con relativa autonomia sia nella scelta dei materiali e degli strumenti

di studio sia nell'individuazione delle strategie idonee al raggiungimento degli obiettivi prefissati

interagire con relativa scioltezza con un parlante nativo

* + comprendere semplici testi scritti di tipo letterario e di attualità
  + produrre testi su un argomento dato ed esprimere un’opinione
  + dimostrare di aver svolto degli approfondimenti
  + fare l'analisi testuale di un testo letterario, riassumerlo e commentarlo

**5° Anno : Obiettivi minimi disciplinari**

Dato che gli studenti del 5 anno di corso devono affrontare la Prova Invalsi di lingua Inglese propedeutica al Nuovo Esame di Stato, ciascuna docente prepara le lezioni da svolgere in laboratorio con il supporto della docente Covid

Inoltre ciascuna docente è libera di stimolare gli alunni a integrare le suddette attività proseguendo la riflessione sui global issues e/o altri temi d’attualità o di cultura scelti dal Consiglio di Classe

Per le classi 5 B e 5 H è stato adottato il volume Deep into Topic –Loescher

**Letteratura:** Al fine di stimolare gli alunni ad approfondire la dimensione multidisciplinare in preparazione alle nuove modalità del colloquio del Nuovo Esame di Stato, il Dipartimento stabilisce che ogni docente sia libera di scegliere un congruo numero di autori e di testi letterari che le sembrano più significativi per il percorso e/ o le tematiche che intende a approfondire in collaborazione con il Consiglio di Classe.

Elementi in comune rimangono

* Focus sull’ Età Vittoriana e il Novecento

Il conseguimento dei seguenti obiettivi in termini di **competenze e abilità**:

* Conoscenza generale degli elementi stilistici di un testo poetico, narrativo e teatrale.
* saper attivare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta degli strumenti sia nella individuazione di strategie idonee al raggiungimento degli obiettivi prefissati
* decodificare un testo letterario rispetto al genere letterario di appartenenza, al periodo storico e all'autore
* fare l'analisi testuale di un testo letterario, riassumerlo e commentarlo sia in forma scritta che orale
* esprimere opinioni motivate su un testo letterario
* saper operare collegamenti interdisciplinari con analoghe esperienze di lettura di testi italiani
* approfondire autonomamente tematiche in previsione del colloquio dell'Esame di Stato attraverso ricerca bibliografica.
* saper sostenere listening-comprehension Tests online

Per ciascun anno del triennio, per obiettivi minimi si intende che l’alunno ha conseguito una preparazione almeno sufficiente nelle suddette funzioni comunicative e strutture linguistiche

MODALITA’ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

A causa del perdurare dell’emergenza sanitaria Covid-19, il Dipartimento ha deciso per quest’anno scolastico di riconfermare per tutte le classi, il voto unico anche al I Periodo.

La valutazione sarà basata, il più possibile, su criteri di trasparenza ed oggettività e su prove scritte e /o orali in presenza. Verifiche scritte potranno essere somministrate in forma digitale e a distanza i in conformità alle linee guida del Piano Nazionale DDI e di quello elaborato dall’ Istituto, ma solo in casi particolari di necessità, oppure se l’andamento della pandemia dovesse aggravarsi e si rendesse necessario ripristinare la didattica a distanza, almeno in una certa percentuale.

Il controllo dell’apprendimento e del raggiungimento degli obiettivi verrà effettuato anche attraverso il monitoraggio delle attività in classe, che può diventare elemento di valutazione a tutti gli effetti, nel caso in cui la docente, a causa di prolungati periodi di isolamento di singoli alunni e/o dell’intera classe, non abbia avuto il tempo materiale di effettuate il numero di verifiche scritte o orali programmate per la valutazione trimestrale.

.

Nell’ambito delle verifiche tradizionali si ritengono idonee, orientativamente, le seguenti tipologie

**Prove scritte**

1°Anno – prove strutturate con piccole produzioni scritte

2°Anno - prove strutturate con produzioni scritte

3°Anno - prove strutturate, reading comprehension, questionari, domande aperte, brevi componimenti, riassunto

4°Anno- prove strutturate, reading comprehension, questionari, domande aperte, brevi componimenti, riassunto

5°Anno -per facilitare la preparazione alla Prova Invalsi il Dipartimento ritiene opportuno ampliare

la gamma di attività da somministrare nei compiti in classi lasciando che sia il docente a scegliere la più idonea al suo gruppo-classe : cloze –tests, reading comprehension, questionari, domande aperte, componimenti (anche in forma di saggio breve su temi d’attualità), riassunto

**Prove orali**

Biennio: conversazioni su argomenti di vita quotidiana oppure individuati in precedenza, verifica apprendimento strutture linguistiche di base, traduzione frasi

Triennio: conversazioni, interrogazioni su argomenti storico-letterari, “report” su argomenti concordati.

Per la **valutazione delle prove scritte strutturate e semi-strutturate(biennio)** si procederà con lo sviluppo matematico del punteggio conseguito seguendo il sistema proporzionale in base a 10 oppure a 9 a seconda del tipo di prova.

Es: Numero di risposte totali: 10 = Numero di risposte corrette: x

Si escludono però il voto 1 anche nel caso di una prova nulla

Per la **valutazione delle prove scritte di produzione libera (triennio)** ci si atterrà alle seguenti griglie di correzione (come per il biennio si escludono i voti 1,2 anche nel caso di una prova nulla) :

3°, 4°, 5° anno

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contenuti** | **Competenza linguistica** | **Coerenza e coesione** |
| **1-4** | 1. **4** | **1-2** |

Per la **valutazione delle prove orali** ci si atterrà alle seguenti griglie di correzione:

1° e 2° anno.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scioltezza** | **Correttezza grammaticale** | **Interazione** |
| **1-2** | **1-4** | **1-4** |

3° e 4° e 5 °anno.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contenuti** | **Competenza grammaticale** | **Interazione** |
| **1-4** | **1-4** | **1-2** |

Nel 5° anno, a discrezione del docente, un’interrogazione può essere effettuata in laboratorio con l’utilizzazione di tests on line ( in preparazione alla Prova Invalsi )

Per i test scritti validi per l’orale si utilizzeranno cloze tests, reading-comprehension, multiple-choice- questions, False/ True games, giochi,dettati in lingua inglese e dettati dall’ italiano in inglese, oltre ad altre attività che si possano svolgere in un tempo limitato (max 25-30min.).

**Per le sospensioni di giudizio**

**Biennio** Prova scritta e orale

Nella prova orale nella prova orale lo studente prende visione dell’elaborato e il docente accerta le competenze linguistiche attraverso qualche domanda relativa ai moduli oggetto della verifica scritta e valuta secondo i parametri stabiliti per il biennio.

**Triennio** solo Prova Orale

Nella prova orale il docente accerta la conoscenza degli argomenti di storia e letteratura competenze linguistiche attraverso qualche domanda relativa al programma svolto e valuta secondo i parametri stabiliti per il triennio (vedi sopra).

Coerentemente con quanto individuato tra le finalità generali della disciplina, la valutazione terrà conto anche:

* del livello di partecipazione al processo didattico
* dell’interesse e della motivazione
* dell’accettazione delle regole inerenti il lavoro in classe e a casa, e la vita scolastica in generale.

N.B. Nel caso che le Verifiche relative alla Sospensione di Giudizio non si possano svolgere regolarmente a causa del perdurare della Pandemia

gli alunni potranno recuperare con le modalità che verranno indicate dal Collegio Docenti.

**Mobilità Studentesca all’ estero:**

Per gli alunni in mobilità studentesca per 1 anno/1 semestre/ 1 trimestre

i contenuti minimi saranno pianificati dal Dipartimento.

**ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Le attività di recupero saranno programmate ed attuate sulla base dei criteri didattico-metodologici definiti dal Collegio Docenti e dai Consigli di classe e delle indicazioni organizzative approvate dal Consiglio di Istituto, in conformità con quanto previsto dalla normativa vigente.

I docenti attiveranno le strategie che riterranno più idonee alla soluzione di particolari problemi nell’apprendimento dei singoli alunni. Generalmente si ricorrerà a:

* Interruzione dello svolgimento del programma per praticare e consolidare le strutture non correttamente apprese da un buon numero di alunni
* Assegnazione di esercizi supplementari da svolgere a casa e da correggere in classe separatamente quando gli alunni con lacune sono pochi, riservando loro alcuni spazi nella lezione curricolare
* Attività di Sportello Didattico in presenza

Roma 3/11//2021

In fede

Susanna Rita Petrillo

Coordinatrice del Dipartimento di Lingue