

# SCHEDA POF - PRESENTAZIONE PROGETTI/ATTIVITA' a.s. \_\_\_\_\_

Sezione 1 - Dati generali del progetto/ dell'attività	
<b>1.1 - Denominazione progetto</b> <i>Indicare la denominazione del progetto</i>	
TALETEATRO	
<b>1.2 - Responsabile progetto</b> <i>Indicare il docente referente del progetto</i>	
STEFANIA NOCERA	
<b>1.3 - Durata</b>	
DA NOVEMBRE 2018 AI PRIMI DI GIUGNO 2019	
<b>1.4 - Risorse umane - docenti, personale ATA, collaboratori esterni partecipanti</b> <i>Indicare tutti i partecipanti, le relative qualifiche professionali e in caso di collaboratori esterni riportare anche gli enti di appartenenza</i>	
1. Stefania Nocera referente del progetto 2. Regista/docente del corso esterno 3. 4. .....	
<b>1.5 - Ampiezza (Destinatari)</b> <i>Indicare i destinatari cui si rivolge il progetto, il numero di classi coinvolte, se sono coinvolti altri soggetti (altre scuole, Istituzioni, etc.) e specificare se è previsto un numero massimo di studenti partecipanti</i>	
Progetto trasversale, tutti gli alunni che vorranno aderire al progetto	
<b>1.6 Alternanza scuola lavoro</b>	
Progetto/attività valorizzabile anche per l'Alternanza scuola lavoro <input type="checkbox"/> SI' <input checked="" type="checkbox"/> NO Ore previste _____	

Sezione 2 - Descrizione del progetto	
<b>2.1 - Finalità e obiettivi</b> <i>Descrivere le finalità e gli obiettivi che si intendono perseguire</i>	
- Sviluppare le capacità espressive e creative della persona - Sviluppare la consapevolezza del proprio corpo al fine di acquisire sicurezza - Sviluppare e potenziare le capacità di ascolto e di concentrazione - Sviluppare il giudizio critico e autocritico	
<b>2.2 – Coerenza con gli obiettivi del PTOF e del Piano di Miglioramento. Competenze trasversali e di cittadinanza sviluppate dal progetto/attività</b>	
Il laboratorio teatrale è in linea con gli obiettivi del PTOF.	
<b>2.3 – Metodologie didattiche utilizzate</b>	
La metodologia teatrale è individuale, legata alla tipologia dello spettacolo e alla competenza di colui che gestisce il	

laboratorio; motivazione, incentivazione, integrazione, gioco di squadra dovranno emergere durante lo svolgimento del corso teatrale.

#### 2.4 - Durata e fasi operative

Indicare la durata in mesi e l'arco temporale in cui il progetto sarà realizzato. Illustrare **in dettaglio** le diverse fasi operative precisando la tipologia degli interventi da attuare

**1° FASE** Lavoro propedeutico allo spettacolo; appropriazione dello spazio; uso del corpo nel rispetto dell'altro; percezione dello spazio; uso della voce; improvvisazione.

**2° FASE** Preparazione dello spettacolo con le prove e i ruoli assegnati dal regista.

**3° FASE** Messa in scena dello spettacolo secondo il programma della rete OTIS a cui il Taletè come scuola aderisce

### Sezione 3 - Beni e Servizi

#### 3.1 - Risorse logistiche

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si intende utilizzare (Aule, laboratori, attrezzature, etc.)

Luogo fisico nel quale svolgere le lezioni settimanali; palestra, aula Gizzio; un'aula per le lezioni teoriche.

#### 3.2 - Acquisti

Indicare eventuali acquisti di beni (strumentazioni, materiali di laboratorio, materiali didattici, etc.)

Registro cartaceo per segnare le presenze dei partecipanti

### Sezione 4 - Monitoraggio e prodotti finali

#### 4.1 - Procedure di monitoraggio previste

Indicare gli strumenti utilizzati per il monitoraggio e la verifica (contrassegnare con una X)

Obbligatorie:

1. Scheda periodica del docente referente relativa all'avanzamento dell'attività (da trasmettere alla F.S. POF a completamento di metà delle attività)
2. Foglio firma per studenti e personale coinvolto
3. Relazione finale sulle attività svolte e i risultati conseguiti

Facoltative:

- Scheda finale valutazione gradimento del progetto
- Altro (in aggiunta alle opzioni precedenti, sulla base della specificità del progetto)

#### 4.2 - Prodotti: presentazione del lavoro finale

Indicare i prodotti finali previsti a conclusione del progetto (contrassegnare con una X)

- Relazione scritta
- Audiovisivi
- Mostra
- Conferenza
- Spettacolo
- Certificazioni

**Segue Piano costi**

## SCHEDA PROGETTO/ATTIVITA' POF - PIANO COSTI

<b>Sezione 1 - Risorse umane coinvolte</b>					
<b>DOCENTI INTERNI</b> <i>(Cognome e nome)</i>	Numero ore di insegna-mento*	ore x costo unitario <b>35 €</b>	Numero ore funzionali all'insegna-mento*	ore x costo unitario <b>17,50 €</b>	<b>RISERVATO ALLA SEGRETERIA</b> (Costo + oneri)
1. Nocera Stefania					
2.					
3					
4.					
	<b>Totale costo ore insegnamento €</b>		<b>Totale costo ore funzionali all'insegnamento €</b>		
<b>TOTALE PARZIALE 1</b> Ore di insegnamento + ore funzionali all'insegnamento = € _____					

<b>PERSONALE ATA</b> Qualifica	Ore	<b>TOTALE</b> (ore x costo unitario)	<b>RISERVATO ALLA SEGRETERIA</b> (Costo + oneri)
1.			
2.			
3.			
<b>TOTALE PARZIALE 2</b>			

<b>COLLABORATORI ESTERNI</b> <i>(Cognome e Nome)</i>	Qualifica	Ore	<b>TOTALE</b> (ore x costo unitario)	<b>RISERVATO ALLA SEGRETERIA</b> (Compenso lordo + IRAP 8,5% oppure imponibile + IVA 22%)
1.				
2.				
3.				
<b>TOTALE PARZIALE 3</b>				

(\*) Da compilare in caso di progetto in toto o in parte autofinanziato

### NOTE PER LA COMPILAZIONE

*TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ DEL DOCENTE COINVOLTO	
<b>1. Docenza</b>	<b>Ore d'insegnamento</b>
<b>2. Attuazione</b>	<b>Ore funzionali all'insegnamento:</b> progettazione, organizzazione, coordinamento, preparazione materiali, assistenza aula, contatti esterni, monitoraggio, relazioni

COSTO ORARIO LORDO DIPENDENTE	
Docenti - ore d'insegnamento	€ 35,00
Docenti - ore funzionali all'insegnamento (non lezione frontale)	€ 17,50
Assistenti Amministrativi e Tecnici	€ 14,50
Collaboratori scolastici	€ 12,50

**Segue piano costi**

## Sezione 2 - Materiale vario da acquistare

<b>MATERIALE DI CONSUMO</b> <i>(cancelleria, carta, materiali didattici, CD-DVD, stampati, reagenti chimici, etc.)</i>	Quantità	Costo unitario	Costo totale (compreso IVA)
1.			
2.			
3.			
4.			
<b>TOTALE PARZIALE 4</b>			

<b>SPESE D'INVESTIMENTO</b> <i>(L.I.M., computer, strumenti fotografici, strumenti di laboratorio, etc.)</i>	Quantità	Costo unitario	Costo totale (compreso IVA)
1.			
2.			
3.			
4.			
<b>TOTALE PARZIALE 5</b>			

<b>ALTRI COSTI</b> <i>(iscrizioni a gare ed a organismi, premi, servizi di trasporto, guide, biglietti ingressi, noleggio attrezzature, comunicazione, materiali divulgativi, etc.)</i>	Quantità	Costo unitario	Costo totale (compreso IVA)
1.			
2.			
3.			
4.			
<b>TOTALE PARZIALE 6</b>			

<b>TOTALE GENERALE</b> (Somma dei 6 Totali parziali)	€ _____
---	---------

<b>Riservato alla Segreteria TOTALE GENERALE + ONERI</b>	€ _____
--	---------

## Sezione 3 - Finanziamento *(Indicare la fonte di finanziamento del progetto).*

<input type="checkbox"/> <b>FONDO D'ISTITUTO o ALTRI FONDI SCOLASTICI DISPONIBILI</b>	
<input type="checkbox"/> <b>AUTOFINANZIAMENTO PARZIALE</b>	Quota autofinanziata _____ € Quota/partecipante _____ €
<input type="checkbox"/> <b>AUTOFINANZIAMENTO TOTALE</b>	Quota/partecipante _____ €
<input type="checkbox"/> <b>FINANZIAMENTO ESTERNO</b> <i>(specificare la fonte del finanziamento: ente esterno pubblico, privato, etc.)</i> .....	

IL REFERENTE DEL PROGETTO  
Stefania Nocera